

Barem de corectare și de notare
Clasa a XII-a

Subiectul I (60 de puncte)

A. Conținut - 36 de puncte:

1. Stabilirea ipotezei: **6 puncte**
- enunțarea corectă a problematicii (referire la ideea centrală și la ideile asociate acesteia în afirmația dată) - în totalitate: 3 p.; parțial - 2 p.;
 - exprimarea propriei opinii față de premisa enunțată (acceptarea sau respingerea parțială/ în totalitate; corelarea opiniei exprimate cu argumentele pro și/ sau contra aduse în argumentare) - în totalitate: 3 p.; parțial - 2 p.
2. Precizarea și dezvoltarea celor patru argumente. (6 p.+6 p.+6 p.+6 p.) **24 de puncte**
Detalierea punctajului acordat:
- precizarea explicită a argumentului și susținerea sa prin referire la o anumită epocă, ideologie literară, la scriitori și/ sau la opere din literatura română; demers logic, demonstrație viabilă; capacitatea de sinteză și de abstractizare - 6 p.;
 - precizarea explicită a argumentului și susținerea sa prin elemente referitoare la o epocă, ideologie literară, la scriitori și/ sau la opere din literatura română; imperfecțiuni în demersul logic/ ezitări în demonstrație; capacitate de sinteză -4 p.;
 - precizarea argumentului/ argument implicit, dar fără susținere cu elemente referitoare la epoca, ideologia literară, scriitorul sau opera sa; demonstrație în opoziție cu argumentul prezentat/ implicit rezultat; demers confuz/ demonstrație cu elemente de contrast față de argumentul enunțat - 2 p.
3. Concluzia: **6/4/2 puncte**
- concluzie logic impusă de calitatea argumentelor și/ sau a contraargumentelor aduse în lucrare; personalizarea viziunii globale asupra premisei enunțate în cerință; viabilitatea demersului logic; capacitate de sinteză și de abstractizare - 6 p.;
 - concluzie logic impusă de calitatea argumentelor și/ sau a contraargumentelor aduse în lucrare; personalizarea viziunii globale asupra premisei enunțate în cerință; imperfecțiuni în demersul logic/ ezitări; capacitate de sinteză evidentă numai într-o secvență a finalului - 4 p.;
 - concluzie forțată în raport cu argumentele/ contraargumentele aduse; viziune confuză asupra premisei enunțate în cerință; imperfecțiuni în demersul logic/ ezitări - 2 p.

B. Redactare - 24 de puncte:

1. Organizarea ideilor în scris (text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente, introducere-cuprins-încheiere). **4/2 puncte**
2. Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate eseului argumentativ; claritatea enunțului; exprimare corectă și nuanțată, sintaxa adecvată). **4/2 puncte**
3. Coerența argumentării, armonie între fond și formă. În evaluarea răspunsului trebuie urmărită și întrebuintarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri (verbe de opinie: *a crede, a considera, a presupune* etc; adverbe/ locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative: *probabil, posibil, desigur, fără îndoială, cu siguranță* etc; conjuncții/ locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, conclusiv etc: *deoarece, din cauză că, încât, ca să, așadar* etc.). **6/4/2 puncte**
4. Originalitate în valorificarea informației și în expresie (prezentarea punctului de

vedere personal în abordarea temei; abilitatea de a formula judecăți de valoare și competențe de interpretare critică).

6/4/2 puncte

5. Respectarea normelor de ortografie și de punctuație; așezarea textului în pagină.

4/2 puncte

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

A. Conținut - 25 de puncte:

1. Exprimarea propriei opinii privind semnificația poeziei (opinie/ ipoteză originală și pertinentă, susținută coerent prin argumentare - 5 p.; încercare de exprimare a unei opinii/ a unei ipoteze originale sau insuficientă susținere prin argumentare - 2 p.).

5/2 puncte

2. Valorificarea, în argumentare, a particularităților de structură a textului poetic (de exemplu: comunicarea în textul poetic/ eul liric, tipul de lirism, elemente de compoziție, nivelurile textului poetic etc.), semnificative pentru susținerea ipotezei enunțate.

9/6/3 puncte

3. Valorificarea, în argumentare, a particularităților de limbaj al textului poetic (de exemplu: caracteristicile limbajului poetic, imaginarul poetic, figuri de stil, versificație), semnificative pentru susținerea ipotezei enunțate.

9/6/3 puncte

4. Concluzia logic impusă de argumentele aduse în lucrare; viabilitatea demersului logic; capacitate de sinteză; personalizarea viziunii (în totalitate: 2 p.; parțial: 1 p.).

2/1 puncte

B. Redactare (organizarea ideilor în scris, echilibru între părțile eseului - 1 punct; coerența argumentării, armonie între fond și formă - 1 punct; stil și vocabular adecvate conținutului eseului, exprimare corectă și nuanțată - 1 punct; respectarea normelor de ortografie și de punctuație - 2 puncte).

5 puncte

NOTĂ ! Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota se calculează prin împărțirea punctajului obținut la 10. Nu se acordă fracțiuni de punct.